

Lundi, 18 Mai 2015 12:24

Le pianiste Paolo Dirani donne un concert de haute facture à Alger



Le pianiste Paolo Dirani donne un concert de haute facture à Alger

ALGER- L'illustre pianiste italien, Paolo Dirani, qui s'est produit dimanche à Alger lors d'un concert musical, a fait preuve de talent et donné une prestation de haute facture sur un arrière-plan de tableaux projetés sur grand écran.

Ce spectacle, animé à l'Auditorium de la Radio Aïssa Messaoudi dans le cadre du 16e Festival européen en Algérie, était une occasion pour le pianiste de faire connaître au public algérois ses morceaux musicaux en piano solo -doux et évocateurs- tous puisés de la collection "Les fêlures de l'âme".

De grands musiciens et pianistes ont été ressuscités à travers les morceaux joués lors de cette soirée musicale qui été agréablement appréciée par le public.

Le pianiste a puisé dans le riche répertoire musical de J Brahams (Allegro), Schumann (Chopin, carnaval) Bach Beethoven, Fischer ou encore Pachelbel.

Une trentaine de petites pièces et fragments musicaux ont été joués au piano et accompagnés par le déroulement synchrone d'autant de tableaux projetés en arrière-plans.

Agrémenté d'images riches en couleurs et pleines de sens, le spectacle enlace de manière subtile et nouvelle une trentaine de petites pièces et fragments musicaux puisés de pianistes de renommé de George Gershwin, en passant par Beethoven jusqu'à Jean-Sébastien Bach.

Soigneusement mixé par Roberto Passuti, alliant majestueusement son et image, ce collage simultané était enrichi de brefs récits, souvenirs d'instant vécus qui donnent une fusion audiovisuelle magique.

L'habillage visuel était tellement synchrone et parfait que les images défilées accrochent le public qui a chaleureusement applaudi la prestation du pianiste.

Regards uniques et fixes, à l'intérieur desquels le spectateur peut apercevoir ces objets en images qui bougent en étant immobiles.

Une fleur caressée par le vent, des eaux qui coulent, le temps, semblait s'arrêter un instant, avant que des sonorités douces mais évocatrices viennent titiller le public et fait marcher ces temps d'évasion musicale.

Diplômé du Conservatoire G.B Martini de Bologne, Paolo Dirani est le fondateur de la Duo Clavier. Entre 1984 et 1986, il collabore en tant que pianiste accompagnateur aux master class de flûte traversière du maître Servino Gazzelloni à l'Académie Chigiana de Siène.

En 1987, le pianiste remporte le premier prix dans la section flûte et piano au Concours international de Stresa en Italie.

Il est également auteur de plusieurs spectacles écrits, comme Domni et un "altra fiaba" (demain c'est un conte nouveau) et interprétés conjointement avec les acteurs Ivano Marescotti et Matteo Belli .

Paolo Dirani a récemment fait ses débuts dans un spectacle théâtral dont il est le directeur, dramaturge et éditeur visuel. Sur scène, il joue les rôles de pianiste et conteur.

Le sixième festival européen en Algérie, placé sous le slogan "Les couleurs de l'Europe" se poursuivra jusqu'au 25 mai et, est présent, outre Alger, dans cinq autres wilayas : Annaba, Bejaia, Constantine, Tiemcen et Tiaret.

Algeri 17 maggio 2015
Auditorium della Radio Nazionale
16° Festival della Cultura europea in
Algeria *Les Couleurs de l'Europe*
les fêlures de l'âme

da **Algérie Presse Service**
del 18 maggio 2015

Il pianista Paolo Dirani regala un concerto di alta qualità ad Algeri

"...Il tempo sembra fermarsi per un attimo, un fiore accarezzato dal vento, acque che scorrono, immagini ricche di colore unite magistralmente a suoni dolci ed evocativi, hanno catturato il pubblico donando una magica fusione audio-visiva."